

KONZERT

in der Kirche Eglisau, Sonntag, 29. Juli, 20.00 Uhr

AUSFÜHRENDE:

Anne Möhring-Schaad, Köln-Eglisau,	Sopran
Hansjürgen Möhring, Köln	Flöte
x Alfred Baum, Zürich	Orgel

PROGRAMM:

J. S. Bach Sonate in h-moll für Flöte und Orgel

Joh. G. Walther Konzert in h-moll für Orgel

G. Ph. Telemann Kleine Kantate von Wald und Au für Sopran, Flöte
und Generalbaß

G. F. Händel Sonate in a-moll für Flöte und Orgel

Deutsche Arien für Sopran, oblig. Flöte und Continuo:

«Süße Stille»

«Meine Seele hört im Sehen»

J. S. Bach Präludium und Fuge in h-moll für Orgel

Arien für Sopran, oblig. Flöte und Continuo:

«Höchster, was ich habe»

«Was Gott tut, das ist wohlgetan»

Eintritt frei. Kollekte für den Krankenpflegeverein Eglisau

Freundlich ladet ein: *Das Pfarramt Eglisau*

KONZERT

in der Kirche Eglisau, Sonntag, 29. Juli, 20.00 Uhr

AUSFÜHRENDE:

Anne Möhring-Schaad, Köln-Eglisau, Sopran

Hansjürgen Möhring, Köln Flöte

x Alfred Baum, Zürich Orgel

PROGRAMM:

J. S. Bach Sonate in h-moll für Flöte und Orgel

Joh. G. Walther Konzert in h-moll für Orgel

G. Ph. Telemann Kleine Kantate von Wald und Au für Sopran, Flöte
und Generalbaß

G. F. Händel Sonate in a-moll für Flöte und Orgel

Deutsche Arien für Sopran, oblig. Flöte und Continuo:

«Süße Stille»

«Meine Seele hört im Sehen»

J. S. Bach Präludium und Fuge in h-moll für Orgel

Arien für Sopran, oblig. Flöte und Continuo:

«Höchster, was ich habe»

«Was Gott tut, das ist wohlgetan»

Eintritt frei. Kollekte für den Krankenpflegeverein Eglisau

Freundlich ladet ein: *Das Pfarramt Eglisau*